

BONO BILLEDKUNST
OPPHAVSRETT I NORGE
NORWEGIAN VISUAL ARTISTS
COPYRIGHT SOCIETY

PRISLISTE

PR.01.01.24

Generelt om BONOs tariffer

Prisene er i norske kroner (NOK) og gjelder bare når det er innhentet tillatelse fra BONO for bruken (bildelicens).

- [Her kan du søke om bildelicens online](#)
- [Her finner du hvilke kunstnere vi representerer](#)
- [Les mer om hvordan du inngår rammeavtale](#)

Viktig informasjon

- Minstesats pr. bildelicens/faktura utgjør kr. 750.
- Dersom lisensen ikke benyttes påløper omkostninger på inntil 20 % av fakturabeløp, minimum kr. 750.
- Prisene dekker ikke leie av fotografisk materiale (billedmateriale/fil).
- Dersom lisensen ikke overholdes slik det fremgår av vilkårene, for eksempel dersom verk gjengis i endret form, påløper det et tilleggsvederlag på 200 %.
- Ved manglende eller mangelfull copyrightangivelse påløper et tilleggsvederlag som fremgår av lisensen. Tilleggsvederlaget vil minimum utgjøre kr. 750.
- Vederlagene i prislisten er ikke gjenstand for merverdiavgift.

Rabatter

Prislisten inneholder forskjellige typer rabatter, f.eks. ved gjengivelse av mange verk i samme utgivelse. Det fremgår av hver enkelt kategori om det gis rabatt og i så fall hva denne utgjør. Dersom bruken/ lisensen er gjenstand for flere rabatter, benyttes kun den høyeste rabatten.

Bruk av verk i reklame/markedsføring

Ved bruk av verk i reklame og markedsføringssammenheng, gjelder særskilte priser og vilkår. Normalt vil prisene for bruk av verk i reklame/markedsføring være minimum 3 ganger høyere enn standardprisene. Kontakt BONO for å innhente mer informasjon om priser.

Bruk av verk uten tillatelse

Bruk av kunstverk uten tillatelse er et brudd på opphavers rettigheter. Det samme gjelder dersom kunstneren ikke er navngitt, eller kunstverket gjengis i endret eller bearbeidet versjon uten BONOs samtykke. BONO v/rettighetshaveren kan kreve straff og/eller erstatning etter åndsverklovens kapittel 5 dersom det begås opphavsrettskrenkelser. Ved grove eller forsettlig krenkelser vil BONO kreve dobbelt vederlag i henhold til åndsverklovens § 81 andre ledd.

ØVRIGE VIRKSOMHETER

Yrkesmessig bruk

Antall verk	Pris pr. år
1 verk	3 825
Fra 2 til 3	5 100
Fra 4 til 6	5 737
Fra 7 til 10	6 375
Fra 11 til 20	9 561
Fra 21 til 30	12 750
Fra 31 til 40	15 937
Fra 41 til 50	19 125

Vilkår/beskrivelse:

- Tariffene gjelder for bruk på egne hjemmesider eller i sosiale medier der bruker har brukerlisens eller er tydelig avsender.
- Tariffen gjelder alt web-basert innhold som publiseres yrkesmessig av organisasjoner, foretak, myndigheter eller individer med eller uten direkte profittformål. Tariffene gjelder ren illustrativ bruk av verk på en virksomhets egne nettsider.
- Bruk av verk som reklame for et produkt, tjenester eller firma, er ikke dekket av prisene over. Slik bruk forutsetter at kunstner/rettighetshaver gir særskilt tillatelse. Prisen fastsettes i slike tilfeller etter avtale med BONO.
- Dersom verk anvendes både på nettsider og i sosiale medier, påløper et påslag på 20 %. Om verk anvendes kun i sosiale medier, dekker tariffen også at verk blir liggende i virksomhetens profil ("arkiv").

Presentasjon av virksomhetens kunstsamling

Antall verk	Pris pr. år
1 til 9	17 829
Fra 10 til 19	21 250
Fra 20 til 30	24 672
Fra 31 til 40	28 092
Fra 41 til 50	35 431
Fra 51 til 60	42 260
Fra 61 til 70	49 358
Fra 71 til 80	56 185
Fra 81 til 90	63 523
Fra 91 til 100	70 366
Fra 101 til 150	88 690
Fra 151 til 200	107 012
Fra 201 til 250	122 283
Fra 251 til 300	137 552
Fra 301 til 350	152 823
Fra 351 til 400	168 093

Vilkår/beskrivelse:

- Tariffene gjelder for bruk på egne hjemmesider eller i sosiale medier der bruker har brukerlisens eller er tydelig avsender.
- Med "presentasjon av kunstsamling" menes standardisert, ensartet presentasjon av foretakets egen samling av verk på foretakets egne nettsider.
- Bruk av verk som reklame for et produkt, tjenester eller firma, er ikke dekket av prisene over. Slik bruk forutsetter at kunstner/rettighetshaver gir særskilt tillatelse. Prisen fastsettes i slike tilfeller etter avtale med BONO.
- Dersom verk anvendes både på nettsider og i sosiale medier, påløper et påslag på 20 %. Om verk anvendes kun i sosiale medier, dekker tariffen også at verk blir liggende i virksomhetens profil ("arkiv").

RAMMEAVTALER OM DIGITAL PUBLISERING

Bruker du eller din virksomhet kunstverk på regelmessig basis, vil det være tids- og kostnadsbesparende å inngå en rammeavtale. Ta kontakt med oss for å undersøke vilkår og om din virksomhet kan inngå rammeavtale.

BONO tilbyr egne rammeavtaler for digital publisering, f.eks. av kunstsamlinger:

- [Avtale om bruk av opphavsrettslig beskyttede verk i museets kunstsamlinger \(lenke\)](#)
- [Avtale om bruk av opphavsrettslig beskyttede verk kommuners kunstsamlinger \(lenke\)](#)

PRIVATE NETTSIDER

Antall verk	Pris pr. år
1-10 verk	269
11-50 verk (maksimum)	1 351

Vilkår/beskrivelse:

- Prisen over gjelder for nettsider som tilhører en individuell person og som ikke har økonomiske formål med nettsiden. Nettsidene skal ikke generere direkte eller indirekte inntjening.
- Blogg o.l. er ikke omfattet av denne kategorien. Se priser for "Øvrige virksomheter".

INTRANETT

De samme priser som for nettsider benyttes (se foregående sider).

Ved bruk av kunstverk i intranett gis det avslag i internettsatsene ut fra følgende kriterier:

Antall brukere i intranettet	Avslag i forhold til internettsatsene
Under 100 brukere	75 %
100 - 1.000 brukere	50 %
Over 1.000 brukere	30 %

- Forøvrig gjelder betingelser slik de fremgår av tariffene for internettbruk, jf. foregående sider

PRIVATPERSONER OG SOSIALE MEDIER

BONO arbeider med å inngå avtaler med tilbydere av sosiale medier som skal dekke privatpersoners publisering av kunstverk i disse mediene. Privatpersoner som publiserer verk i sosiale medier, såfremt denne aktiviteten eller virksomheten ikke er ervervsmessig, trenger ikke selv inngå avtale med BONO.